

10.1.2020

Presseinformation



Veranstaltungshinweis:

Highlight COMIC MANIA im Rahmen der Ausstellung „Möbius“ im Max Ernst Museum Brühl des LVR

Samstag, 1.2.2020, 15-23 Uhr

„Möbius“-Special mit Comic-Tauschbörse, Live-Comiczeichnen, Porträt-Café, Talks, Performances, Workshops, Ausstellungsbesuch und Party.

Programm: www.maxernstmuseum.lvr.de

Karten bei KölnTicket (inkl. VRS-Fahrausweis, zzgl. Gebühren), bei brühl-info und an der Museumskasse:

15 €, ermäßigt 10 € (inkl. Eintritt)

Das Max Ernst Museum Brühl des LVR zeigt die in Deutschland bislang umfangreichste Ausstellung des französischen Comiczeichners und Szenaristen Jean Giraud (1938-2012), der unter dem Namen „Möbius“ international bekannt geworden ist. Ein Highlight des Rahmenprogramms zur Retrospektive findet am Samstag, den 1. Februar 2020 statt: „Comic Mania“, ein ganzer Tag im Zeichen des Comics, mit Comic-Tauschbörse, Live-Comiczeichnen mit Gizem Winter, Tristan Wilder und dem „Portrait Café“ (Claus Daniel Herrmann und Paul Kolvenbach erstellen Porträts der Gäste), Workshops SpeedComic, Performances mit Cosplayern, Talks mit den Illustrator*innen Frauke Berger und den Brüdern Odenthal moderiert von Patrick Blümel (Kurator der Möbius-Ausstellung), Führungen und Party mit den DJs Friday Dunard und Dorfadel.

Ablaufplan für ComicMania:

15-23 Uhr Cosplayer in Rollen der ikonischen Mœbius-Figuren „Major Grubert“, „Starwatcher“ und „Stell“ (Fotetermine 16 Uhr, 19 Uhr, 21 Uhr)

15-17 Uhr Kinderschminken

15-21 Uhr Comic-Tauschtisch (Comictauschböse: Wer einen Comic mitbringt, darf einen vom Tisch mitnehmen)

15-21 Uhr Tristan Wilder zeichnet live einen Comic

Tristan Wilder ist als Comiczeichner, Illustrator sowie als Animator und Storyboarder unterwegs. Er zeichnet u.a. die „Little Spaceoneers“.

15-23 Uhr Gizem Winter malt live ein 3x4m großes farbiges Wandbild

Die Illustratorin und Designerin Gizem Winter lebt und arbeitet in Köln. Sie zeichnet auch für Festivals, hat für die Serie „Stranger Things“ auf Netflix illustriert und gestaltete den Club Bahnhof Ehrenfeld in Köln mit ihren Werken.

15.30 Uhr Talk und Live-Zeichnen mit Frauke Berger (Moderation Patrick Blümel, Kurator der Mœbius-Ausstellung)

Frauke Berger arbeitet als Illustratorin und Charakterdesignerin. Der Science-Fiction-Zweiteiler „Grün“ war ihr erstes Comic-Projekt. Im März erscheint ihr neues Werk „Die Schöne und die Biester“.

15-16 Uhr Workshop SpeedComic (Comiczeichnen mit Franca Perschen)

16-18 Uhr Das Porträt-Café („Minuten Portraits To-Go“)

Porträtieren der Gäste mit den Illustratoren und Designern Claus Daniel Herrmann und Paul Kolvenbach)

16-20 Uhr Führungen durch die Mœbius-Ausstellung

19-20.30 Uhr Das Porträt-Café („Minuten Portraits To-Go“)

Porträtieren der Gäste mit den Illustratoren und Designern Claus Daniel Herrmann und Paul Kolvenbach

18 Uhr Talk und Life-Zeichnen mit den Brüdern Odenthal (Moderation Patrick Blümel, Kurator der Mœbius-Ausstellung)

Carsten und Torsten Odenthal sind als Illustratoren und Comiczeichner tätig. Sie visualisieren Ideen, illustrieren Texte, konzipieren und zeichnen Comics und Kinderbücher, entwerfen Figuren und erstellen Storyboards.

18.30-19:30 Uhr Workshop SpeedComic (Comiczeichnen mit Franca Perschen)

21 Uhr Ausstellung schließt

Ab 21 Uhr Party mit den DJs Friday Dunard (SPA | Magazine) & Dorfadel (VFMM | AISTHESIS)

Weitere Informationen zum Programm unter: www.maxernstmuseum.lvr.de

Wir würden uns sehr freuen, wenn Sie diesen Termin wahrnehmen und darüber berichten würden.

Ihre Ansprechpartnerin für redaktionelle Fragen und Bildanfragen:

Doris Vogel

Max Ernst Museum Brühl des LVR

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Tel +49 (0) 2232 5793 - 111

Mail: doris.vogel@lvr.de

www.maxernstmuseum.lvr.de

Weitere Informationen und Service:

Max Ernst Museum Brühl des LVR

Comesstraße 42 / Max-Ernst-Allee 1, 50321 Brühl

www.maxernstmuseum.lvr.de

Tel +49 (0) 2232 5793 -0

Bildnachweise (v.l.n.r.): Außenaufnahme Max Ernst Museum Brühl des LVR, Foto: LVR/Hans-Theo Gerhards,

Plakat Comic Mania